

DAS THEATER DER MUSIK UND MASKE



"VENEZIA"

AUSSERGEWÖHNLICHE MUSIKALISCH-CHOREOGRAPHISCHE DARBIETUNG

1. "DIE SYMPHONIE IN ROT"

Musik: Pietro Mascagni (1863-1945)
"Cavalleria rusticana" (Intermezzo sinfonico)

2. "DER TANZ DER TARLEKINE"

Musik: J. S. Bach (1685-1750)
"Orchester-Suite Nr. 2 h-moll" (Polonaise)

3. "DAS VERLICHTE PAAR IN VENEZIG"

Musik: Jacques Offenbach (1818-1880)
"Hoffmanns Erzählungen" (Barkarole)

4. "DIE SCHERZE DES TARLEKINS" (solo)

Musik: J. S. Bach (1685-1750)
"Orchester-Suite Nr. 2 h-moll" (Badinerie)

5. "DIE TROMMELN"

Musik: Antonio Vivaldi (1678-1742)
"Das Konzert für Mandoline C-dur" (Allegro)

6. "DIE AUSSERWÄLTIGEN"

Musik: Richard Strauss (1864-1949)
"Also sprach Zarathustra"
(Das symphonische Poem, 1. Teil)
Musik: Giuseppe Verdi (1813-1901)
"Nabucco" ("Va, pensiero" - der Sklavenchorus)

DAS THEATER DER MUSIK UND MASKE "VENEZIA"

mobile: +48 504 274 354, +43 699 13829233

www.wiglopolska.art.pl